



Karta kompetencji dydaktycznych

w ramach Projektu „Nauczyciel obróbki mięsa w szkole XXI wieku”
DIAGNOZA „OUT”

Imię i Nazwisko: **Nauczycielka 40**
Grupa: **II**
Data diagnozy: **13-14 grudnia 2011**
Wynik testu z zakresu dydaktyki: **31 pkt.**

I. Wiedza z zakresu dydaktyki w poszczególnych obszarach

OBSZAR	niedostatecznie	dostatecznie	dobrze	bardzo dobrze
Podstawy dydaktyki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aktywne nauczanie i uczenie się	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Motywacja do nauki	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ocenianie uczniów	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ewaluacja, autoewaluacja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

KOMENTARZ:

Mocną stroną wiedzy dydaktycznej uczestniczki projektu jest znajomość teorii dotyczącej podstaw dydaktyki (rodzaje celów kształcenia, elementy programu nauczania, treści kształcenia, ogniwa procesu kształcenia, zasady kształcenia, metody kształcenia, ukryty program szkoły), aktywnego nauczania i uczenia się (rola nauczyciela, rodzaje metod aktywizujących, charakterystyka poszczególnych metod, typy uczących się, rodzaje ćwiczeń na lepszą koncentrację, style uczenia się), oceniania uczniów (rodzaje oceniania szkolnego, techniki samooceny) oraz ewaluacji w szkole (etapy ewaluacji, czym jest autoewaluacja nauczyciela, formy autoewaluacji). Dostatecznie należy ocenić wiedzę dotyczącą motywacji do nauki (zasady skutecznej motywacji, rodzaje motywacji, czym jest klasa zorientowana na naukę).



II. Umiejętności

ZAKRES	nigdy (brak)	rzadko (dst)	często (db)	zawsze (bdb)
przedstawia cel i wartość lekcji, buduje strukturę	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ukierunkowuje uczniów na nowy materiał	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
odwołuje się do wiedzy potocznej uczniów, emocji, uczuć, doświadczeń i zainteresowań	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
wywołuje motywację do nauki, mobilizuje do wysiłku, stosuje nagrody, pochwały	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
korzysta z pomocy dydaktycznych	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
skutecznie się komunikuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
prezentuje pozytywną mowę ciała	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
podaje przykłady	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zadaje pytania, naprowadza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
pyta o zrozumienie, wątpliwości, zachęca do zadawania pytań	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
nawiązuje do opanowanego materiału, np. z poprzednich zajęć	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
przestrzega struktury zajęć, systematyzuje, uogólnia, podsumowuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
utrzymuje czujność uczniów np. weryfikując zasady, prawa, stosując „przynęty”	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
uczy samodzielnego działania, myślenia, rozwiązywania problemów	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zachęca do samodzielnego zdobywania wiedzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
wykorzystuje aktywne metody nauczania	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
konsekwentnie organizuje pracę w grupach, w parach	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tworzy dobrą atmosferę	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



KOMENTARZ:

Najmocniejsze strony prowadzonej przez uczestniczkę projektu lekcji to: prezentowanie pozytywnej mowy ciała, zadawanie pytań, naprowadzanie, przestrzeganie struktury zajęć, systematyzowanie, podsumowanie.

Nauczycielka skutecznie opanowała stres związany z nagrywaniem lekcji, uśmiechała się, była otwarta na reakcje uczniów, pomagała, instruowała, bardzo często zadawała pytania różnego rodzaju („Gdzie przechowujemy udka i dlaczego?”, „Czy jesteście gotowi?”, „Teraz co robisz?”). Skrupulatnie przestrzegała zaplanowanego przebiegu lekcji, systematyzując oraz podsumowując zajęcia („Co zrobiliście i co będziecie dalej robić?”, „Muszę od was uzyskać informacje czy jest miękkie mięso, jaki ma smak...”).

Wysoko należy również ocenić przedstawienie celu i wartości lekcji, ukierunkowanie uczniów na nowy materiał, odwoływanie się do wiedzy potocznej uczniów, ich doświadczeń, emocji, uczuć, wywoływanie motywacji do nauki, pochwały, korzystanie z pomocy dydaktycznych, skuteczne komunikowanie się, pytanie o zrozumienie i wątpliwości, nawiązywanie do wiedzy uczniów oraz tworzenie dobrej atmosfery na lekcji. Nauczycielka poinformowała uczniów o celu lekcji (potrawa jako główny cel zajęć), wprowadziła w temat poprzez nawiązanie do innych potraw z kurczaka, wykonywanych zarówno na lekcjach w szkole jak i poza szkołą – w domu, na praktykach („Jakie robiliście potrawy z kurczaka na praktykach lub gdzie indziej?”, „Robicie kurczaka w domu?”). Nauczycielka często chwaliła swoich uczniów („Super, świetnie wyszło.”, „Macie prawo jeszcze tego nie umieć”), zachęcając do dalszego wysiłku, pytając o wątpliwości, zrozumienie („Czy wszystko jest jeszcze zrozumiałe?”, „Czy jesteście gotowi?”). Język jakim się n. posługiwała był zrozumiały dla uczniów i fachowy, pojawiły się jednak powtórzenia „tak”. Dobra atmosfera na lekcji to zasługa skierowania uwagi uczniów na realizowane zadania i jednocześnie swoboda we wzajemnym komunikowaniu się uczniów i nauczycielki (zwrócić należy uwagę iż n. rzadko zwracała się do uczniów po imieniu).

Uczestniczka projektu starała się również podawać przykłady (przypraw, dodatków), utrzymywać czujność uczniów na lekcji („Pamiętaj, że na zimnym nie smażymy”, „A teraz co będziecie robić?”), uczyć samodzielnego działania i myślenia („Dlaczego bez przykrycia?”, „Gdzie przechowujemy udka i dlaczego?”).

Podczas prowadzenia tej lekcji zabrakło zachęty do samodzielnego zdobywania wiedzy, wykorzystania aktywnych metod nauczania oraz konsekwentnej organizacji pracy w grupach, parach (n. sterowała każdym krokiem swoich uczniów).

Najmocniejsze strony prezentacji dydaktycznej nauczycielki to: ukierunkowanie uwagi słuchaczy na omawiany temat, odwoływanie się do doświadczeń i uczuć słuchaczy, język werbalny, mowa ciała, zadawanie pytań oraz komentarz bieżących czynności. Strony najsłabsze to natomiast: zachęta do zadawania pytań, nawiązanie do wiedzy słuchaczy, budowanie sytuacji problemowej oraz zachęta do zdobywania wiedzy.



III. Porównanie poziomu wiedzy z zakresu dydaktyki

ZAKRES	POZIOM WIEDZY							
	DIAGNOZA „IN”				DIAGNOZA „OUT”			
	ndst	dst	db	bdb	ndst	dst	db	bdb
Podstawy dydaktyki	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aktywne nauczanie i uczenie się	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Motywacja do nauki	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ocenianie uczniów	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ewaluacja, autoewaluacja	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

KOMENTARZ:

Analiza porównawcza wyników testów wiedzy pedagogicznej nauczycielki wskazuje na ogólny wysoki przyrost wiedzy w tym zakresie (z 13 na 31 punktów).

Największy postęp odnotowano w kategorii ocenianie uczniów (rodzaje oceniania, charakterystyka poszczególnych typów oceniania, korzyści oceniania kształtującego i sumującego, rodzaje oceny koleżeńskiej wśród uczniów oraz techniki samooceny uczniów).

We wszystkich pozostałych obszarach nastąpił jednostopniowy wzrost poziomu wiedzy uczestniczki projektu. Są to następujące kategorie: podstawy dydaktyki (cele, treści, ogniwa kształcenia, charakterystyka zasad i metod kształcenia, ukryty program szkoły), aktywne nauczanie i uczenie się (rola nauczyciela w tych metodach, rodzaje i charakterystyka poszczególnych metod, strategie uczenia się, ćwiczenia na lepszą koncentrację, typy uczących się, style uczenia się), motywacja do nauki (zasady skutecznej motywacji, klasa zorientowana na naukę, motywowanie słabych uczniów, rodzaje i charakterystyka motywacji) oraz ewaluacja w szkole i autoewaluacja nauczyciela.

W celu dalszego doskonalenia zawodowego należy uaktualniać wiedzę dydaktyczną, przede wszystkim dotyczącą procesu motywacji uczniów do nauki – tematu niezmiernie ważnego lecz często pomijanego i nie do końca rozumianego przez nauczycieli.



IV. Porównanie poziomu umiejętności

OBSZAR	POZIOM UMIEJĘTNOŚCI							
	DIAGNOZA „IN”				DIAGNOZA „OUT”			
	nigdy (brak)	rzadko (dst)	często (db)	zawsze (bdb)	nigdy (brak)	rzadko (dst)	często (db)	zawsze (bdb)
przedstawia cel i wartość lekcji, buduje strukturę	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ukierunkowuje uczniów na nowy materiał	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
odwołuje się do wiedzy potocznej uczniów, emocji, uczuć, doświadczeń i zainteresowań	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
wywołuje motywację do nauki, mobilizuje do wysiłku, stosuje nagrody, pochwały	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
korzysta z pomocy dydaktycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
skutecznie się komunikuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
prezentuje pozytywną mowę ciała	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
podaje przykłady	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zadaje pytania, naprowadza	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
pyta o zrozumienie, wątpliwości, zachęca do zadawania pytań	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
nawiązuje do opanowanego materiału, np. z poprzednich zajęć	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
przestrzega struktury zajęć, systematyzuje, uogólnia, podsumowuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
utrzymuje czujność uczniów np. weryfikując zasady, prawa, stosując „przynęty”	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
uczy samodzielnego działania, myślenia, rozwiązywania problemów	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zachęca do samodzielnego zdobywania wiedzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
wykorzystuje aktywne metody nauczania	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
konsekwentnie organizuje pracę w grupach, w parach	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tworzy dobrą atmosferę	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



KOMENTARZ:

Porównanie ocen lekcji nagranych przed pierwszym spotkaniem diagnozującym i przed spotkaniem diagnozującym końcowym pozwala stwierdzić, iż wzrost ogólny poziom umiejętności dydaktycznych uczestniczki projektu.

Największy przyrost umiejętności zauważono w takich kategoriach jak: odwoływanie się do wiedzy potocznej uczniów, do uczuć, emocji, opinii, korzystanie z pomocy dydaktycznych, zadawanie pytań, naprowadzanie na właściwą odpowiedź, działanie, przestrzeganie struktury zajęć, systematyzowanie, podsumowanie a także tworzenie dobrej atmosfery na zajęciach. Nauczycielka tym razem nawiązała do codziennej wiedzy uczniów, do ich doświadczeń i opinii („Robicie kurczaka w domu?”, „Jakie robiliście potrawy z kurczaka na praktykach?”), skorzystała z pomocy dydaktycznych (tablica, kserokopie), zadawała więcej pytań („Gdzie przechowujemy udka?”, „Dlaczego bez przykrycia?”, „Czy jesteście gotowi?”, „Co teraz robisz?”) różnego rodzaju. N. zbudowała i przestrzegała planu lekcji, systematyzując i podsumowując tym razem zajęcia. Atmosfera na lekcji również się poprawiła, być może za sprawą przyzwyczajenia się do obecności osób trzecich i kamery na zajęciach.

Wyższy poziom umiejętności odnotowano również w następujących zakresach: przedstawienie celu lekcji, ukierunkowanie uczniów na nowy materiał, wywoływanie motywacji do nauki, prezentowanie pozytywnej mowy ciała, uczenie samodzielnego działania i myślenia. Uczestniczka projektu tym razem skrupulatniej przybliżyła uczniom prezentowany temat, korzystając również z pomocy kserokopii. Częściej niż podczas lekcji pierwszej zachęcała do działania, chwaliła („Macie prawo jeszcze tego nie umieć”, „Super, świetnie wyszło..”), nakłaniała do samodzielnego decydowania („Chcecie z czosnkiem to dodajcie, nie chcecie...”), myślenia.

Do zakresów umiejętności, których poziom pozostał ten sam należą: skuteczne komunikowanie się, nawiązywanie do wiedzy swoich uczniów, utrzymywanie ich czujności podczas całej lekcji, zachęcanie do samodzielnego zdobywania wiedzy, wykorzystywanie aktywnych metod nauczania oraz konsekwentne organizowanie pracy w grupach.

Dwie kategorie, których poziom uległ obniżeniu to podawanie przykładów (np.: z własnych praktyk zawodowych) i pytanie o zrozumienie i wątpliwości („Czy macie jakieś pytania?”, „Czy wszystko jest zrozumiałe?”).

Największy wzrost umiejętności dydaktycznych zaobserwowanych podczas prezentacji dydaktycznych nastąpił w obszarze zadawanie pytań. Wzrost jednostopniowy zaobserwowano w kategoriach: ukierunkowanie na nowy materiał, odwoływanie się do doświadczeń i uczuć, język werbalny, mowa ciała, organizacja prezentacji oraz komentarz bieżących czynności. Poziom pozostałych kategorii nie zmienił się.



V. Podsumowanie

Podsumowując porównanie zarejestrowanych nagrań lekcji, analizy prezentacji dydaktycznych, zachowań uczestniczki projektu podczas dwudniowych spotkań diagnozujących oraz testów wiedzy należy stwierdzić ogólny wzrost poziomu jej kompetencji dydaktycznych.

W obszarze wiedzy największy przyrost odnotowano w kategorii ocenianie szkolne. We wszystkich pozostałych kategoriach zaobserwowano jednostopniowy przyrost wiedzy, a są to obszary: podstawy dydaktyki, aktywne nauczanie i uczenie się, motywacja w szkole oraz ewaluacji i autoewaluacji nauczycieli. Obszarem wiedzy o najwyższym deficycie a zarazem obszarem wymagającym największych nakładów pracy ze strony uczestniczki projektu jest proces motywowania uczniów do nauki.

Analiza nagranych lekcji i prezentacji dydaktycznych pozwala stwierdzić, iż największy wzrost dokonał się w zakresie odwoływania się do wiedzy potocznej uczniów, do uczuć, emocji, opinii, korzystania z pomocy dydaktycznych, zadawania pytań, naprowadzania na właściwą odpowiedź, działanie, przestrzegania struktury zajęć, systematyzowania, podsumowania a także tworzenia dobrej atmosfery na zajęciach.

Wzrost umiejętności odnotowano również wśród takich kategorii jak: przedstawienie celu lekcji, ukierunkowanie uczniów na nowy materiał, wywoływanie motywacji do nauki, prezentowanie pozytywnej mowy ciała, uczenie samodzielnego działania i myślenia.

Kategorie, w których nie zaobserwowano wzrostu to: skuteczne komunikowanie się, nawiązywanie do wiedzy swoich uczniów, utrzymywanie ich czujności podczas całej lekcji, zachęcanie do samodzielnego zdobywania wiedzy, wykorzystywanie aktywnych metod nauczania oraz konsekwentne organizowanie pracy w grupach.

Obszarami, na które należy w sposób szczególny zwrócić uwagę, prowadząc codzienne zajęcia z uczniami oraz rozwijając swój warsztat pracy, są: zachęta do samodzielnego zdobywania wiedzy (poza godzinami lekcyjnymi, korzystając z różnych źródeł wiedzy), wykorzystywanie aktywnych metod nauczania (które uatrakcyjnią lekcje, zaktywizują uczniów, szczególnie podczas wprowadzenia w temat a także podsumowania lekcji) oraz konsekwentna organizacja pracy w grupach, parach (gdyż to są realne formy pracy w kuchni).